

DeRadio



Boletín Informativo de Radio Guiniguada

Radio Guiniguada les desea un Feliz Año 2022

Nuestra Asociación Cultural Guiniguada Comunicación que tiene como medio de comunicación principal a Radio Guiniguada quiere desearle a todas las personas, que de una u otra forma están vinculadas a nuestra emisora, un **Feliz y Prospero Año 2022**, en el que cumplimos 37 años desde nuestro nacimiento, un 1 de mayo de 1985.



Algunas fotos de protagonistas en la 45ª Conferencia Europea de Apoyo y Solidaridad con el Pueblo Saharaui (EUCOCO)



Comunicado de nuestra Asociación al GTCC-AE-IC 2021

Radio Guiniguada es el órgano de expresión y principal proyecto de la Asociación Cultural Guiniguada Comunicación. Nacida en el año 1985, es la primera radio libre y comunitaria de las Islas Canarias y una de las primeras de España, y van casi 37 años de trabajo junto a los ciudadanos/as y sus miles de formas organizativas (Asociaciones de Vecinos, Culturales, Profesionales, Deportivas, ONGs, Musicales, Festivas, Reivindicativas, Sindicales...)

Entendiendo que cualquier organización es libre de organizar un evento, e invitar a quien estime oportuno, cierto es que si el evento parte de una institución pública o se realiza en una, tenemos todo el derecho a exponer lo siguiente:



Entre los días 2 y 4 de diciembre de 2021, la *Universidad de La Laguna* acogió el I Congreso Internacional GTCC-AE-IC 2021 "**Medios colaborativos y resiliencia ciudadana: Comunicación participativa en tiempos de crisis**". Estuvo organizado por el *Grupo de Trabajo (GT) de Comunicación y Ciudadanía de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC)* y la *Red de Investigación en Comunicación Comunitaria, Alternativa y Participativa (RICCAP)*. Este Congreso aspira a ser una cita bianual para profesionales, estudiantes y sector académico del ámbito de la comunicación ciudadana, y estuvo dirigido a profesionales, activistas, estudiantes e investigadores/as del ámbito de la comunicación comunitaria, alternativa y del Tercer Sector (*medios colaborativos*). Se crearon tres líneas preferentes de trabajo: el cambio climático y el desafío ambiental; los conflictos sociopolíticos y la desigualdad; y emergencias sanitarias tales como la Covid-19. El programa, entre otros asuntos de interés, recogía explícitamente varias intervenciones y puntos, relacionados directamente con la experiencia de la radio comunitaria; (Presentación del libro *La Comunicación Desde abajo; Historia, sentidos y Prácticas De La comunicación alternativa En España*, presentación del dossier *La radio libre, comunitaria y alternativa: una historia en perspectiva internacional*, una mesa taller sobre experiencias comunitarias, y visitas presenciales a experiencias y medios comunitarios y conclusiones radiadas (en directo y en streaming con la colaboración de Radio 6).

Pareciéndonos el programa en su totalidad muy interesante, y donde nuestro medio podía haber aportado muchísimo por su dilatada e importante trayectoria en las islas respecto a la comunicación alternativa y ciudadana, es extremadamente grave que no se haya contactado con nuestra emisora, reconocida localmente, a nivel nacional e internacional. No entendemos excusa alguna, del motivo por el que se organiza en nuestras islas un evento de estas características, y lo primero que se ignora son las experiencias o ejemplos reales en las mismas, proponiendo en el mismo programa la visita incluso a un medio de comunicación comercial, o la participación en las jornadas de emisoras que no reconocemos como comunitarias ni asociativas.

Tampoco entendemos del motivo por el cual la *REMC (Red Estatal de Medios Comunitarios)* haya sido retirada del capítulo de entidades colaboradoras, ni que habiendo en el comité organizador o comité científico de la RICCAP personas que conocen directamente nuestra experiencia y existencia, se haya faltado al respeto a nuestra "institución". Es muy fácil contactarnos vía telefónica "no entendemos otra forma de plantear unas primeras tomas de contacto", y más cuando ahora nos consta que ya desde mayo se ha contactado con alguna emisora.

Podemos entender y queda evidenciado que las personas encargadas de organizar este Encuentro en Canarias no conocen la realidad sobre este sector en el lugar, pero también sabemos que con hacer una simple búsqueda en Google de la frase "emisoras comunitarias en Canarias", los resultados más reiterativos o evidentes son "**Radio Guiniguada**", con decenas de páginas donde se nombra este proyecto de comunicación ciudadana, y las otras emisoras amigas como por ejemplo **Radio Pimienta**, con una trayectoria intachable en la isla de Tenerife. Quizás, lo más coherente ante el desconocimiento, o en último término, prescindir del capítulo que concierne a las radios comunitarias de las islas.

Por otro lado, es sabido que las experiencias comunitarias de las islas, estuvieron y están trabajando en un proyecto común que es la '**Red de Radios Libres y Comunitarias de Canarias**', y que acoge además incluso proyectos vecinales o culturales, reseñado por la propia **REMC** en un artículo creado a raíz de una entrevista a uno de los portavoces <https://medioscomunitarios.net/2019/10/red-radios-canarias-libres-comunitarias/>, o en el directorio de asociadas y colaboradoras de la propia **REMC** <https://medioscomunitarios.net/nuestras-asociadas/>

Medio camino hecho con dicho artículo. Y tanto es así, que algunos de los medios del artículo, han recibido invitación a este Congreso mediante correo electrónico, como **Radio Carnaval Gran Canaria**, que además cuenta con links y referencias a la propia **Radio Guiniguada** o a **Radio Geneto**.

Ya no sólo hay que luchar por el reconocimiento institucional hacia nuestro tipo de proyectos, sino que ahora, hay que abrir otro frente para que se reconozca y recuerde lo que es un medio comunitario, y aprenda a situarlos en el mapa. Como experiencias comunitarias de las islas, tenían que haber estado en las mesas, exponiendo su trayectoria, emisoras como **Radio Pimienta**, **Radio Geneto** y **Radio Guiniguada**, por su papel en estos años. Tenían que haber sido contactadas e invitadas de primer plano.

Lamentamos tener que expresar lo expuesto, pero para las personas que estamos detrás del proyecto de **Radio Guiniguada** no nos sale gratis defender y hacer entender el sentir de la radio comunitaria, pues lo hacemos desde el pago de nuestras cuotas, pero también desde el sacrificio y compromiso de tiempo y en muchas ocasiones de salud, que implica trabajarla, sacarla adelante y hacerla respetar. Esto es todo, y mientras tanto seguiremos donde siempre, en la calle.

En Las Palmas de Gran Canaria, a 23 de diciembre de 2021. **Asociación Cultural Guiniguada Comunicación**.

Nota: Para redactar este escrito hemos contactado y recibido la comprensión de Radio Pimienta, Radio Ibaute, Radio Geneto, Radio Cono Sur y Radio Carnaval Gran Canaria.

Importancia de las Radios Comunitarias

Por mucho tiempo la Radio Comunitaria no ha sido considerada muy relevante en el ámbito de la radiodifusión, sin embargo, nos gustaría contarte el porqué de darle apoyo a este tipo de transmisiones, que hacen visibles a segmentos de la sociedad que no están mucho en la mira de los grandes comercios y que también piden un espacio para expresar sus necesidades culturales, sociales y antropomórficas. Las Radios Comunitarias regularmente son pequeños montajes de estaciones caseras que tienen



un alcance muy corto en cuanto a frecuencia refiere. En ocasiones se cuelgan del AM o FM, por lo que podría llegarse a considerársele "pirata". Es importante mencionar que este tipo de radio se realiza sin fines de lucro y en ocasiones son financiadas por anuncios publicitarios de pequeños comercios locales que compran un pequeño espacio en radio para que la gente los conozca.



Comunitaria busca atender la necesidad de la humanidad de comunicarse con su entorno, a través de sus simbolismos más arraigados por sus tradiciones. Este tipo de radio visibiliza a los sectores populares más bajos de algunas poblaciones, ofreciéndoles a las comunidades más alejadas un medio de comunicación con gran impacto en la opinión pública de los pertenecientes a estas entidades, así como la generación de algunos procesos educativos entre los residentes. La importancia central de este tipo de radiodifusión radica en el tipo de desarrollo que puede ofrecerles a los pobladores de algún lugar determinado, en el que la radio es el único medio a través del cual pueden percibir lo que sucede al exterior de sus universos de significado. Probablemente la forma de transmisión no es la más adecuada, sin embargo, los beneficios que ofrece a las personas más marginadas son mucho mayores que todo el 'daño legal' que éstas pudiesen ocasionar por no transmitir con una licitación oficial.

¡ Hazte seguidor de Radio Guinguada,



usando
KONVOKO !!

Queremos que estén informados de todas las novedades y noticias de última hora y que sea de una forma cómoda y rápida.

Para ello usamos una aplicación para móviles de fácil manejo que ocupa muy poco espacio y que además es totalmente gratuita. Sólo necesita hacer lo siguiente:

1. Descargue la aplicación gratuita Konvoko en su Smartphone o Tablet. Se encuentra disponible tanto para Android (Play Store) como para iOS (Apple Store)
2. Una vez instalada, búsqenos. Puede usar la lupa de la línea superior, escribiendo la palabra **RADIO**
3. Una vez encontrado pulse en el botón **SEGUIR** ubicado a la derecha, en Radio Guinguada. Eso es todo... A partir de ahora estará conectado y no se le escapará nada. Enviaremos a tu dispositivo las noticias más interesantes.